



12. ročník Ceny Oskára Čepana v znamení zmien

(TLAČOVÁ SPRÁVA)

Bratislava, 22. marec 2007 – *Prestížne ocenenie mladých slovenských výtvarníkov – Cena Oskára Čepana, ktoré každoročne udeľuje Nadácia - Centrum súčasného umenia, pokračuje v zlepšovaní podpory mladých súčasných výtvarníkov s malými zmenami.*

S cieľom rozšíriť kvalitu súťaže vyhlasovatelia Ceny Oskára Čepana nadväzujú aj v tomto roku, podobne ako pri českej Cene J. Chalupického, na podmienky prihlasovania do súťaže, zavedené v roku 2006. Mladí umelci aj v 12. ročníku súťaže budú nominovaní prostredníctvom **Rady nominátorov**, zloženej z výtvarných teoretikov a kurátorov. So snahou osloviť viacerých mladých slovenských výtvarníkov, organizátor súťaže sa rozhodol zvýšiť počet nominátorov z desiatich členov v roku 2006 na 21- člennú radu v roku 2007.

Do 12. ročníka súťaže sa však môžu prihlásiť záujemcovia aj naďalej individuálne na základe vyplnenej prihlášky, ktorú spolu s prílohami a vizuálnou dokumentáciou (v odboroch maľba, socha, grafika, kresba, inštalácia, fotografia, multimédiá alebo videoumenie) pošlú na adresu Nadácie **do 4. mája 2007**. Podmienkami, ktoré zostali zachované sú dosiahnutie veku max. 35 rokov v roku vyhlásenia súťaže a slovenské štátne občianstvo. Rovnako zachovaný zostal aj hlavný zámer súťaže, ktorým je podpora tvorby domácich mladých umelcov a ich prezentácia nielen na domácej, ale aj zahraničnej scéne.

Pozitívnou novinkou 12. ročníka súťaže je zvýšenie finančnej odmeny pre víťaza Ceny Oskára Čepana 2007. Laureát získa finančnú odmenu vo výške až 80 000 Sk a šesťtýždňový pobyt v New Yorku (USA), ktorý organizuje Foundation for a Civil Society v spolupráci s Trust for Mutual Understanding a International House pri Columbia University. Po návrate z USA sa víťaz prezentuje samostatnou výstavou.

Hlavným partnerom Ceny Oskára Čepana 2007 je Stredoeurópska nadácia

Samotná súťaž o cenu, nesúcu meno popredného slovenského umenovedca Oskára Čepana, bude prebiehať v dvoch kolách. V prvom kole vyberie odborná komisia, zložená z výtvarných teoretikov a výtvarníkov pôsobiacich v oblasti súčasného umenia, z prihlásených kandidátov štyroch finalistov. Druhé kolo sa bude niesť v znamení spoločnej výstavy štyroch finalistov, z ktorých porota vymenuje víťaza.

Viac informácií, ako i prihlášky do 12. ročníka súťaže sú k dispozícii na www.scca.sk.