

CENA OSKÁRA ČEPANA 2006

Cena Oskára Čepana je súťažou určenou mladým výtvarníkom a výtvarníčkam, ktorá vznikla v roku 1996 z iniciatívy Wendy W. Luers zakladateľky a riaditeľky americkej nadácie Foundation for a Civil Society.

Spolu s Cenou Jindřicha Chalupeckého (CZ) sa v roku 2002 stala súčasťou siete identických súťaží mladého výtvarníka roka v Chorvátsku (Radoslav Putar Award), v Juhoslávii (Dimitrije Bašičević Mangelos Award), v Macedónsku (Denes Award), v Kosove (Artists of Tomorrow Award) a od roku 2006 aj v Bosne a Hercegovine (Zvono Award), Slovinsku (OHO Group Award).

Súťaž je od roku 2001 pomenovaná podľa popredného slovenského umenovedca Oskára Čepana (1925 – 1992), ktorý svojimi početnými štúdiami o výtvarnom umení výraznou mierou zasiahol do slovenskej teoretickej spisby a výtvarného diania.

Súťaž sa môžu zúčastniť kandidáti, ktorí majú slovenskú štátnu príslušnosť a v danom roku nedovršia viac ako 35 rokov. Prezentať sa môžu v odboroch maľba, socha, grafika, kresba, inštalácia, fotografia, multimédiá a videoumenie...

V súvislosti so zmenou súťažných podmienok budú mladí umelci od roku 2006 nominovaní do súťaže - podľa vzoru Ceny J. Chalupeckého - Radou nominátorov zloženej z výtvarných teoretikov a kurátorov. Rovnako sa však môžu prihlásiť individuálne na základe vyplnenej prihlášky s prílohami a vizuálnou dokumentáciou.

O udelení Ceny Oskára Čepana rozhoduje odborná komisia zložená z výtvarných teoretikov a výtvarníkov pracujúcich v oblasti súčasného výtvarného umenia, ktorých menuje Nadácia – Centrum súčasného umenia na funkčné obdobie dvoch rokov.

Súťaž prebieha v dvoch kolách. V prvom kole vyberie odborná komisia z prihlásených kandidátov štyroch finalistov, z ktorých v druhom kole vymenuje víťaza. Druhé kolo prebieha na spoločnej výstave štyroch finalistov, ktorí sa prezentujú dielami podľa vlastného výberu.

Víťaz získava finančnú odmenu vo výške 20 000 SK a šesťtýždňový pobyt v New Yorku (USA), ktorý organizuje Foundation for a Civil Society v spolupráci s Trust for Mutual Understanding a International House pri Columbia University. Po návrate z USA sa víťaz prezentuje samostatnou výstavou.

Prihlášky si môžete vyžiadať na adrese: Nadácia – Centrum súčasného umenia,
Krátka 11, 811 03 Bratislava alebo na www.scca.sk
Kontakt: Jana Oravcová, tel./fax: 02/54 41 33 16, 54 41 66 62, jana@scca.sk

Termín uzávierky súťaže: 5. máj 2006 do 16.00 (rozhodujúci je dátum poštovej pečiatky)