



Baštová 5, 81103 Bratislava
tel.:02/54 41 33 16
www.scca.sk

Tlačová správa
23. 6. 2004

.....
Vítazom Ceny Oskára Čepana 2004 sa stal Michal Moravčík:.....
.....

Vítazom 9. ročníka súťaže pre mladých výtvarníkov - Cena Oskára Čepana 2004, ktorú vyhlasuje Nadácia – Centrum súčasného umenia, sa stal **Michal Moravčík**. Odborná porota ho na základe prezentovaných diel vybrala spomedzi 4 finalistov (Tomáš Agat Blonski, Jaroslav Kyša, Michal Moravčík a Peter Maukš Voda). Slávnostné otvorenie výstavy diel všetkých štyroch finalistov Ceny Oskára Čepana 2004 sa uskutoční **23. 6. 2004 o 17.00 v Galérii mesta Bratislavy (Pálffyho palác)**. Víťaz získava finančnú odmenu v hodnote 20 tisíc korún, šesťtýždňový tvorivý pobyt v New Yorku a samostatnú výstavu usporiadanú po jeho návrate. Cenu mu symbolicky odovzdá Eileen Weiser, manželka veľvyslanca USA na Slovensku. Výstava štyroch finalistov Ceny Oskára Čepana 2004 potrvá v GMB do 5. 9. 2004.

Michal Moravčík sa narodil v roku 1974 v Bratislave. Študoval na Vysokej škole výtvarných umení v Bratislave (1992-98). V súčasnosti pôsobí aj ako pedagóg na Pedagogickej fakulte Trnavskej univerzity a ako výtvarný redaktor časopisu o výtvarnom umení Vlna. Na súťaži sa prezentoval inštaláciami a nábytkovými objektmi s prevažne politickým podtextom (*Privacy does not exist, Which nationalism is better, K.A.R.O.L., Zdanie klame a i.*). Michal Moravčík otvára svojimi dielami aj politickú a sociálnu problematiku, akou je napr. fenomén otvorenej spoločnosti a rôznorodosť výkladov jej fungovania alebo stupňujúci sa pocit straty súkromia, zapríčinený čoraz dokonalejšími technickými prostriedkami, ktorými disponujú mocenské štruktúry pridáva im humornú nadsádzku. Ďalším aspektom jeho diel je práca so sebou samým.

.....

O Cene Oskára Čepana

Súťaž Cena Oskára Čepana (pomenovaná podľa popredného slovenského umenovedca) vznikla v roku 1996 z iniciatívy Wendy W. Luers, zakladateľky a riaditeľky americkej nadácie Foundation for a Civil Society ako paralela Ceny Jindřicha Chalupeckého v Čechách. Cieľom súťaže je

podporiť tvorbu mladých umelcov, dynamizovať súčasnú výtvarnú scénu a v neposlednom rade prezentovať slovenské umenie na medzinárodnej platforme. Cena Oskára Čepana je určená mladým výtvarným umelcom do 35 rokov (so slovenskou štátnou príslušnosťou), ktorí sa môžu prezentovať v odboroch maľba, sochárstvo, grafika, kresba, multimédiá, video, inštalácia...

Počas svojej existencie sa táto súťaž o mladého výtvarníka roka dostala do povedomia verejnosti ako jediné ocenenie svojho druhu zamerané na podporu a rozvoj tvorivých schopností mladých slovenských výtvarných umelcov. Objavila a ocenila už niekoľko osobitých talentov slovenského výtvarného umenia a pomohla im k prezentácii na domácej i medzinárodnej platforme. Medzi ocenenými autormi sú dnes už etablovaní mladí umelci ako Ilona Németh, Dorota Sadovská, Pavlína Fichta Čierna, Erik Binder, Marko Blažo, Emöke Vargová, Marek Kvetán, Martin Kollár a ďalší, ktorí sa stali reprezentantmi slovenského výtvarného umenia nielen v rámci identických súťaží Radoslav Putar Award v Chorvátsku, Dimitrije Bašičević Mangelos Award v Srbsku, Denes Award v Macedónsku či Artists of Tomorrow Award v Kosove, ale aj v širších medzinárodných súvislostiach.

Do 9. ročníka súťaže pre mladé slovenské výtvarné talenty sa toho roku prihlásilo 30 záujemcov, a to najviac z bratislavského a košického regiónu.

.....

Kontakt: Nadácia – Centrum súčasného umenia

Zuzana Dinková, (PR manager), tel.: 02/54 41 33 16, 0903/418 886,

e-mail: info@scca.sk

Jana Oravcová, Tel.: 02/54 41 33 16, e-mail: jana@scca.sk

.....